

24h à la ferme Février 2023



***Le blé et
le gâteau***





Nous avons
fait de la
farine avec
du blé.



*Grâce à la
farine on a
fait un gâteau.*



On a utilisé une machine pour enlever la peau autour des graines de blé.





The background is a vibrant rainbow gradient, transitioning from red at the top to purple at the bottom. It is covered with a dense layer of small, white, circular confetti-like particles.

*La
cuisine
et les
frites*

Nous avons coupé les légumes. Il y avait des carottes, de la betterave jaune, de la betterave rose, du panais, des pommes de terre, du radis noir, etc.



Sandra a fait cuire les légumes au four. Nous avons mangé des frites de légumes avec notre pique-nique de midi.



Nous avons coupé les légumes pour midi.



Les animaux



On a vu des chèvres, des vaches, des chevaux, des chevreaux, des moutons, des lapins et des poules.



*On a
caressé les
veaux et les
vaches.*



La rencontre de la poule



***Nous
sommes
allés dans
une
caravane
avec du
foin.***



**Mary
Laure nous
a montré
les parties
d'une
poule.**



***La poule a
été
gentille.***



- La
traite
des
vaches
et des
chèvres
- Le
souper
- Le
dodo



Nous
avons
vu la
traite
des
vaches
et des
chèvres.



Nous
avons
préparé
le
souper.



On a
mangé
de la
pizza
et de
la
salade.



Juste
avant de
souper,
nous
avons fait
des
coloriages
pendant
un petit
moment
calme.





Le lendemain, nous avons mangé des tartines et des céréales pour le petit-déjeuner.

On a bu du chocolat chaud et du thé. Le lait venait des vaches de la ferme.





Puis nous avons dit au revoir à ce magnifique endroit que nous avons adoré !

On est rentré à l'école en marchant dans la forêt et dans les champs. On a passé un petit moment à la place de jeux de Sauvabelin. Mary Laure avait apporté du pain, du chocolat et des pommes.

On lui a dit au revoir et sommes arrivés à l'école.

Album réalisé par:

Livie

Amin

Francesco

Leticia

Alya

Deon

Ana

Thibaut

Aaron

Douglass

Zara

Lea

Ethan

Kevin

Marion

Bryan

Noah

Emilia

Benjamin

Maxime

Flora

Maxim

